

Korean Literature and Movie

Course Name	Course type (credit/hours)	Elective course(3/3)	Course code	J085
	Target students Division/major/grade	Korean Language and Literature/Senior	Opening semester	2020 1ST SEMESTER
	Class time and classroom	Wed D(Da107)Fri D(Da107)	English Grade	
Reference to this course	Prerequisite courses			
	Related basic courses			
	Recommended concurrent courses			
	Related advanced courses			

Instructor	Name (title/division)		Chang, Du-Yeong(Assistant Professor, Korean Language and Literature)			
	Office Room Number		Office phone Number		e-mail	
	Office hours			Homepage address		
Teaching Assistant	Name (title/division)					
	Office Room Number		Office phone Number		e-mail	

1. Introduction

2. Course Objectives

<교육 목표>

영화를 감상하면서 한국 문학과 문화에 대한 전반적 이해를 넓힌다. 아울러 소설과 영화 등 서사 텍스트를 감상하고 해석하는 능력을 키운다.

<교과목 학습성과>

- 영화를 감상하면서 한국 문학 작품을 접할 수 있다.
- 영화를 감상하면서 한국 작가에 관한 지식을 쌓을 수 있다.
- 영화에 관하여 토론하면서 한국 문화의 주요 관심사를 이해할 수 있다.
- 영화에 관하여 토론하면서 한국어 능력을 향상시킬 수 있다.

3. Class types and activities

4. Teaching Method

<input checked="" type="checkbox"/> lecture	<input checked="" type="checkbox"/> discussion and debate
<input type="checkbox"/> team project(presentation and case studies)	<input type="checkbox"/> experiments(role-playing,etc)
<input type="checkbox"/> designing and production	<input type="checkbox"/> on-site learning(on-site training)
<input type="checkbox"/> others	

5. Support Systems in Use

<input checked="" type="checkbox"/> AjouBb	<input type="checkbox"/> automatic recording system	<input type="checkbox"/> web-based assignment
<input type="checkbox"/> cyber lecture	<input type="checkbox"/> online content	
<input type="checkbox"/> class behavior analyzing system	<input type="checkbox"/> others	

6. Teaching Tools

<input type="checkbox"/> PBL(Problem Based Learning)	<input type="checkbox"/> CBL(Case Based Learning)	<input type="checkbox"/> TBL(Team Based Learning)
<input type="checkbox"/> UR(Undergraduate Research)	<input type="checkbox"/> FL(Flipped Learning)	<input type="checkbox"/> DSAL(Data Science Active Learning)
<input type="checkbox"/> others		

7. Knowledge and ability required for taking this course

- 미리 알고 있어야 할 기초 지식: 한국 문학 및 문화에 대한 관심(문학 작품이나 영화 작품에 대한 사전 지식은 불필요함)

8. Method of Evaluation

Evaluation Item	The Number of Times	Evaluation Proportion	Remarks
Attendance		20	
midterm exam		25	문학 작품이나 영화 작품에 관한 지식을 묻는 문제가 아님. 수업 내용을 바탕으로 자신의 관점에서 작품을 해석하는 내용을 답안으로 작성.
final exam		25	문학 작품이나 영화 작품에 관한 지식을 묻는 문제가 아님. 수업 내용을 바탕으로 자신의 관점에서 작품을 해석하는 내용을 답안으로 작성.
quiz			
presentation			
discussion		30	수업 시간에 얼마나 열심히 토론에 참여하는지를 평가
homework			
etc			
study hours			

9. Textbook and supplementary material

Main/Sub	Title (Web-site)	Writer	Publisher	Publication year
Ref.	영화와 문학	송창호	동인(종로)	2015
Ref.	영화의 이해	루이스 자네티	현암사	2017

10. Class system and Class shedule

수업은 영화를 감상하고 강의와 토론이 이어진다.

전반기(중간고사 전)에는 문학 작품을 원작으로 한 영화를 위주로 감상한다.

후반기(중간고사 후)에는 한국 사회의 주요 키워드에 어울리는 영화를 선정하여 감상한다.

< Class Schedule >

* language : K-korean, E-English

Weeks	Topics	language	Instructor	Teaching Method	Evaluation Method	Matter to be prepared
1	강의 소개, 작품 감상의 기본 방법	K	Chang, Du-Yeong	강의 및 토론		
2	문학과 영화의 요소: 스토리, 플롯 (1)	K	Chang, Du-Yeong	강의 및 토론		

< Class Schedule >

* language : K-korean, E-English

Weeks	Topics	language	Instructor	Teaching Method	Evaluation Method	Matter to be prepared
3	문학과 영화의 요소: 스토리, 플롯(2)	K	Chang, Du-Yeong	강의 및 토론		
4	문학과 영화의 요소: 인물, 갈등(1)	K	Chang, Du-Yeong	강의 및 토론		
5	문학과 영화의 요소: 인물, 갈등(2)	K	Chang, Du-Yeong	강의 및 토론		
6	문학과 영화의 요소: 작가	K	Chang, Du-Yeong	강의 및 토론		
7	문학과 영화의 요소: 사상	K	Chang, Du-Yeong	강의 및 토론		
8	중간고사	K	Chang, Du-Yeong			
9	키워드로 보는 문학과 영화: 역사(1)	K	Chang, Du-Yeong	강의 및 토론		
10	키워드로 보는 문학과 영화: 역사(2)	K	Chang, Du-Yeong	강의 및 토론		
11	키워드로 보는 문학과 영화: 정치(1)	K	Chang, Du-Yeong	강의 및 토론		
12	키워드로 보는 문학과 영화: 정치(2)	K	Chang, Du-Yeong	강의 및 토론		
13	키워드로 보는 문학과 영화: 사회(1)	K	Chang, Du-Yeong	강의 및 토론		
14	키워드로 보는 문학과 영화: 사회(2)	K	Chang, Du-Yeong	강의 및 토론		
15	키워드로 보는 문학과 영화: 공감과 치유	K	Chang, Du-Yeong	강의 및 토론		
16	기말고사	K	Chang, Du-Yeong			

11. Other items of notification